

Nivel superior 1 (C1.1)

Objetivos comunicativos y culturales

- Saludar y presentarse.
- Expresar deseos e intenciones.
- Hablar, preguntar y expresar recuerdos.
- Contar una anécdota y reaccionar al relato.
- Expresar sentimientos y sensaciones.
- Expresar posibilidad, obligación y necesidad.
- Mostrar escepticismo.
- Cartas al director y textos informativos.
- Las relaciones familiares.
- Motes y apodos.

Objetivos lingüísticos

- Repasar tiempos pasados en la narración
- Repasar y profundizar los usos de ser/estar
- Utilizar perífrasis verbales: volverse, convertirse, llegar a, romper a, etc.
- Perífrasis de participio.
- Expresiones y frases hechas.
- Oraciones subordinadas sustantivas.
- Marcadores discursivos.

Nivel superior 2 (C1.2)

Objetivos comunicativos y culturales

- Hablar de temas relacionados con el medio ambiente
- Dar opiniones y valoraciones
- El cambio climático en nuestra sociedad
- Relación entre los seres humanos y animales
- Hablar de hábitos alimenticios
- Expresiones relacionadas con la comida y la salud
- Conocer la relación entre comida, literatura, cine y cultura

Objetivos lingüísticos

- Uso de marcadores discursivos
- Los relativos
- Las oraciones subordinadas sustantivas
- Expresiones y frases hechas. Oraciones subordinadas sustantivas
- Marcadores discursivos
- Los conectores causales
- Los tiempos y modos verbales en las oraciones causales



Nivel superior 3 (C1.3)

Objetivos comunicativos y culturales

- Hablar del consumo, el comercio y las compras.
- Preguntar y expresar deseos, preferencias o indiferencia.
- Pedir objetos o ayuda.
- Hablar sobre los medios de comunicación y las relaciones sociales.
- Expresar aburrimiento, vergüenza, enfado, indignación.
- Formular hipótesis.
- Expresar y responder en contextos sociales a agradecimientos o disculpas.

Objetivos lingüísticos

- Uso de pronombres personales sujeto u objeto directo/indirecto.
- Uso inapropiado de los pronombres complemento directo e indirecto: *laísmo*, *leísmo* y *loísmo*.
- Uso del pronombre *se*.
- Las oraciones subordinadas condicionales: usos y formas.
- Nexos y conectores de las oraciones condicionales.

Nivel superior 4 (C1.4)

Objetivos comunicativos y culturales

- Hablar de temas relacionados con el ocio y el tiempo libre.
- Hablar de hábitos de viaje de los españoles.
- Ofrecer, invitar, proponer, sugerir una actividad.
- Aceptar o rechazar una invitación o propuesta.
- Pedir, dar o denegar permiso.
- Quejarse, amenazar, advertir o reclamar por el mal funcionamiento de un servicio.

Objetivos lingüísticos

- Uso del subjuntivo: presente e imperfecto.
- Las perífrasis verbales con infinitivo, gerundio y participio.
- Las oraciones subordinadas temporales y sus conectores.
- Oraciones subordinadas concesivas y sus conectores.
- Cuantificadores en el discurso: *la mitad*, *todo*, *cuanto...*



Nivel superior 5 (C1.5)

Objetivos comunicativos y culturales

- Hablar de rituales y tradiciones (celebraciones, fiestas y acontecimientos familiares).
- Expresar: resignación o nerviosismo ante un hecho, tranquilizar o consolar.
- Expresar halagos, cumplidos y piropos.
- Dar el pésame.
- Hablar del ámbito laboral: horarios, condiciones y medidas en algunos países hispanoamericanos.
- Expresar: decepción, arrepentimiento, sorpresa o extrañeza ante una situación.
- Aconsejar o animar a otros.

Objetivos lingüísticos

- Uso de la asíndeton y polisíndeton.
- Uso de AL + INFINITIVO
- Las oraciones subordinadas finales: usos y nexos.
- Uso y sentido de las variaciones del orden en las frases.
- Algunos usos de los artículos definidos e indefinidos y su ausencia en algunos contextos.

Nivel superior 6 (C1.6)

Objetivos comunicativos y culturales

- Hablar de campañas de concienciación ciudadana, el DNI, sistemas electorales, políticos y sociales en España y Latinoamérica.
- Expresar: aprobación-desaprobación y acuerdo-desacuerdo.
- Presentar un contraargumento.
- Responder a una orden, petición o ruego, accediendo o negándose.
- Hablar de arte: valoraciones de estilos artísticos, la música y las ferias del arte (ARCO).
- Elementos del discurso: citar, introducir un tema, destacar un elemento, interrumpir, pedir o corregir una información.

Objetivos lingüísticos

- Uso de adverbios terminados en *-mente*.
- El uso del estilo indirecto: cambios en los tiempos verbales.
- Las oraciones consecutivas: usos y nexos.
- Contraste de las preposiciones *por/para*.
- Uso de algunos tiempos verbales con distintas funciones:
 - El uso del presente histórico en lugar de los pretéritos.
 - Verbos para objetar o rechazar algo: futuro imperfecto o perfecto y condicional simple.
 - Pretérito imperfecto con marcador temporal de presente o futuro.